

# 2022 年度机械行业职业教育技能大赛

## 第三届“海星谷杯”机械安全能力测评竞赛

### （教师组）竞赛规程

#### 一、竞赛名称

2022 年度机械行业职业教育技能大赛——第三届“海星谷杯”机械安全能力测评竞赛

#### 二、竞赛组织机构

主办单位：机械工业教育发展中心

承办单位：海星谷（大连）科技有限公司

北京赛育达科教有限责任公司

#### 三、竞赛组别

教师组

#### 四、竞赛目的

全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，贯彻习近平总书记对职业教育的重要指示精神，做好职业教育法的贯彻实施，落实全国职业教育大会会议精神，引导教师领会国家机械制造领域安全生产的重要意义，积极探索机械安全教育课程及教学手段创新与应用的有效途径，提升专业教师安全教育能力水平，促进教学创新、教学改革、教学质量提升，更好地推进安全教育在职业院校教育教学改革中的创新实践。

#### 五、教师组竞赛方式

教师组竞赛为团体赛，采用作品评选的方式进行。参赛团队设计安全教育融合创新应用教学案例，并上好一堂安全教育课，在指定时限内提交参赛作品，竞赛执委会组织专家根据评审规则统一评选。

#### 六、教师组竞赛内容

教师可自主选择工业机器人、数控车、数控铣相关专业相关课程中的 2-3 个

教学课例（不同教学任务/不同实践任务），将安全教育融入专业课程教学中，制作安全教育与专业教学融合创新应用教学案例，转变安全教育方式方法，创新课堂教学模式。提交教学课例作品包括教学设计文档和教学活动实录。

1、教学设计：这里指的教学设计是指安全教育在课程教学过程中的设计，体现安全要素如何融入教学过程。包括课程名称、课程类型、教学目标、安全教育理论重点、安全生产实践难点、教学设计与教学组织策略（教法与学法）、教学实施过程、教学评价与总结反思。本部分要求重点陈述围绕课程教学的安全要素、实施；教学设计既可以是本次作品选定的课例，也可以针对一门课程。

2、教学实录：根据教学设计，拍摄教学课例（2-3次课），并将课堂教学片段剪辑编成一个教学实录视频文件。每个教学片段控制在5分钟以内，视频总时长控制在15分钟以内。教学实录要能反映实际的教学情景，并充分反映安全教育的理论重点和实践难点。

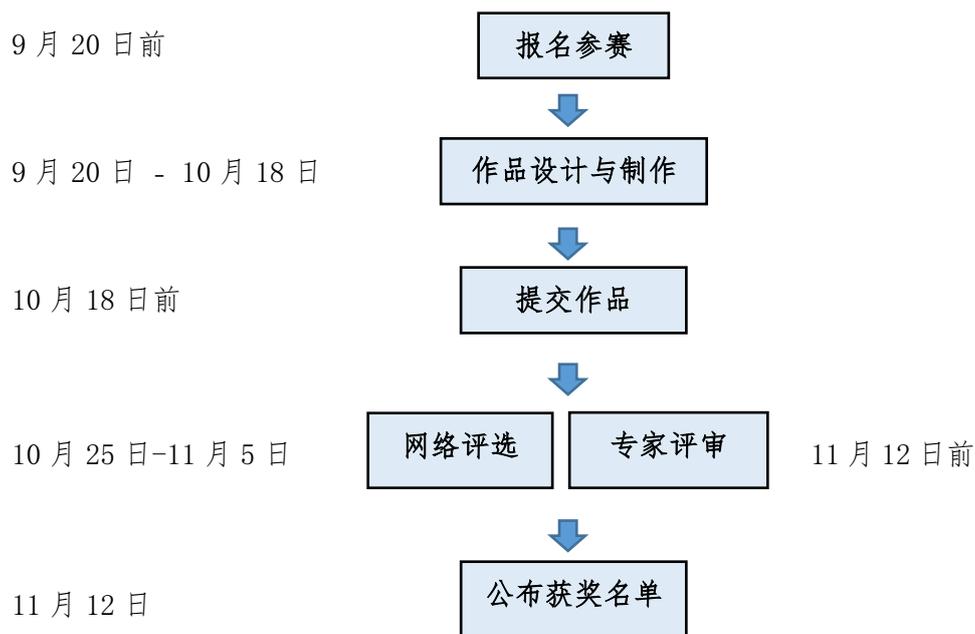
## 七、教师组竞赛规则

### （一）报名资格

教师组参赛对象为中等职业院校、高等职业院校、应用型及职业本科院校以及技工院校在职教师，以院校为单位组织报名。每校限报2支参赛队伍，每支参赛队不超过3名教师，选手不可重复组队、不得跨校组队。（同一学校存在重复报名的，可通过内部协商重新提交正式报名，若协商不成，则以先报名的为准）。

每支参赛队提交1个参赛作品，参赛作品视为团队作品，不区分作者序位。参赛作品应为原创，不得违反国家相关法律法规，不得侵犯他人知识产权，引用的第三方资源，须保证无知识产权异议和纠纷。竞赛执委会及主办单位、承办单位拥有对参赛作品进行共享及使用等权利。

### （二）竞赛流程



- 1、所有参赛队按竞赛通知要求提交“正式报名表”（加盖公章）正式报名。
- 2、报名截止后，海星谷公司将在规定时限内对所有参赛队开放机械安全相关产品，并免费提供竞赛技术服务。
- 3、各参赛队在截止时间前登录竞赛平台，按要求提交课程案例介绍文档和教学活动实录。平台的使用操作步骤详见网站使用说明及帮助文档。

### （三）作品提交方法

正式报名的参赛队，在截止时间前，使用指定的竞赛平台，通过“作品提交”入口，按要求上传竞赛作品。

- 访问地址及账号：报名结束后由竞赛执委会发放。

#### 提交作品及格式要求：

- 1、教学设计：PDF 文档，文件大小不超过 20M。
- 2、教学实录：
  - （1）视频格式为 MP4；
  - （2）分辨率不低于 1280\*720，推荐 1920\*1080；
  - （3）视频时长不得超过 15 分钟；
  - （4）视频大小不超过 200M。

#### 注意事项：

- 1、参赛作品不得出现所在学校及选手信息。

2、参赛作品应为原创，引用的第三方资源，须保证无知识产权异议和纠纷。

## 八、教师组评审方法

根据报名情况分为中职、高职评审组。各评审组均采用网络评选与专家评审相结合的方式。其中网络评选占 20 分，专家评审占 80 分。

### 1、网络评选

参赛队提交教学案例作品后，平台将教学实录视频以匿名的方式发布到竞赛平台，在平台统一开放期间，由平台用户进行投票评分。

### 2、专家评审

竞赛执委会将组织专家进行评审，专家组至少由 5 人组成，采用作品匿名演示的方式，由评审专家独立打分，去掉一个最高分和一个最低分，其余打分的平均分作为参赛作品的专家组评审得分。

### 3、评分指标

参赛作品将根据以下指标单独进行评审。

| 评比指标               | 评比要素  | 分值 |
|--------------------|---|----|
| 安全教学<br>设计<br>35 分 | <b>一、选题</b><br>适应新时代对技能人才的安全素养要求，紧扣安全主题，强调培育学生安全意识、安全技能和应急处置能力。   | 5  |
|                    | <b>二、教学目标</b><br>能清楚表达安全教育在专业教学目标中的地位。  | 5  |
|                    | <b>三、教学内容</b><br>1、在安全教育过程中引入思政元素，及时反映相关领域产业升级的安全生产管理与技术要求。<br>2、教学内容结合真实项目、案例或工作任务、工作过程等。<br>3、安全教学内容是教学内容的一部分，要清晰、前后有序的支撑教学目标的实现。 | 10 |
|                    | <b>四、教学方法</b><br>1、对基本原理和基本知识的内容，讲授清楚。<br>2、对操作流程、与动作操作紧密相关的内容，以案例方式出现。<br>3、适当引入仿真等操作方法，虚拟真实的生产过程中的安全要素，                           | 15 |

|                            |  |    |
|----------------------------|--|----|
|                            | <p>与讲授与案例相互印证，加强安全技能的培养。</p> <p>4、其它一些创新方法。</p>  |    |
| <b>安全教学<br/>实录<br/>25分</b> | <p><b>五、教学过程</b></p> <p>1. 按照教学设计实施教学，关注安全教学重点、难点的解决，能够针对学习和实践反馈及时调整教学，突出学生中心，实行因材施教。</p> <p>2. 教学过程结合生产应用，对职业场景的举例和应用，在职业场景中渗透职业安全教育。教学活动安全有序，师生教学互动深入有效，教学气氛生动活泼。</p> <p>3. 关注教与学行为采集，针对目标要求开展教学与实践的考核与评价。</p>         | 10 |
|                            | <p><b>六、教学效果</b></p> <p>1. 安全教育要素设计与实施，保证了课程教学顺利进行。</p> <p>2. 安全教育，遵循学生认知规律，符合课内外教学实际。</p> <p>3. 安全教育思想和教学理念，能与企业生产实际相结合。</p>  | 9  |
|                            | <p><b>七、技术规范</b></p> <p>1. 按指定格式提交剪辑完整的教学实录视频。</p> <p>2. 所提交视频应是单一有声视频文件，视频格式正确，显示比例标准，影像清晰，画面稳定，声音清楚、无杂音。</p> <p>3. 视频主体为原创作品，必须自行设计制作完成，讲授部分必须由参赛教师完成（不使用工具软件或其他人配音）。</p> <p>4. 教学实录视频呈现内容完整，使用统一的标题样式，不额外制作片头和片尾。</p> | 6  |
| <b>安全教学<br/>资源<br/>20分</b> | <p><b>八、教学资源</b></p> <p>1. 对应教学设计，使用丰富的教学资源，如微课、PPT、视频、flash动画、学案、学习资料、作业任务等，展现安全教学内容直观、生动、形象。</p> <p>2. 运用虚拟仿真等资源开展安全训练、测评，使安全知识内容更加形象化、立体化、可互动。</p>  | 15 |
|                            | <p><b>九、特色创新</b></p>   | 5  |

|                                      |  |           |
|--------------------------------------|--|-----------|
|                                      | <p>1. 能够引导学生树立正确的安全发展观念、培育对安全的敬畏精神、增强学生职业素养。</p> <p>2. 能够创新教学与实训模式，给学生深刻的安全学习与实践体验。</p> <p>3. 能够与企业安全管理标准要求接轨，时俱进地更新专业知识、积累实践技能、提高信息技术应用能力和教研科研能力。</p> <p>4. 具有较大的示范和推广应用价值。</p> |           |
| <p><b>网络评价</b></p> <p><b>20分</b></p> | <p>作品统一公布期间，由平台用户进行投票评分。根据用户投票数量折换为该作品的网络评分。</p>   | <p>20</p> |

## 九、奖项设定

教师组按作品总数为基数，按评分由高到低排序，一、二、三等奖获奖比例分别为 15%、25%、35%。由主办方授予获奖荣誉证书。获奖证书中选手署名排序与《报名表》排序相同。

获奖证书在赛后一周内以快递方式统一邮寄给《报名表》指定联系人。